

Inv. BAZELAIRE Compositeurs TRI-2 (2) à VIE-5

1. Trios für Pianoforte, Violone und Violoncell.-Braunschweig : Verlag H. Litolff's, [s.d.]-[P. m.] ; 30 cm. - (Collection Litolff)
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Conducteurs :
 - Trio 1, Op. 63 / Robert Schumann : 49 p.
 - Trio 1, Op. 80 / Robert Schumann : 39 p.
 - Trio 3, Op. 110 / Robert Schumann : 37 p.
 - Märchenerzählungen, Op. 132 / Robert Schumann : 23 p.
 - Trio, Op. 99 / Franz Schubert : 95 p.
 - Nocturne, Op. 148 / Franz Schubert : 33 p.Schuman, Robert (1886-1963)
Schubert, Franz (1797-1828)
F. PB TRI-2 (2) D0134174

2. **Tchaïkovski, Piotr Ilyitch (1840-1893)**
Variations sur un thème rococo pour Violoncelle et Piano / Piotr Ilitch Tchaïkovski .-Paris : P. Noël, [s. d.]-23-9 p. ; 32 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Conducteur : 22 p.
 - Violoncelle : 9 p.F PB TSC-1 D0134175

3. **Turina, Joaquin (1882-1949)**
Trio pour Piano, Violon et Violoncelle / par Joaquin Turina.-Paris : Rouart Lerolle, cop. 1926.-32-8 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; annotations manuscrites
 - Conducteur : 32 p.
 - Violoncelle : 8 p.F PB TUR-1 D0134176

4. Two Irish Melodies for Violoncello et Pianoforte / arranged by Sir Francis R. Cruise and M. Esposito.- London : Schott, [s. d.]-7-3 p. ; 32 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Conducteur : 6 p.
 - Violoncelle : 2 p.Cruise, Francis R.
Esposito
F FB TWO-1 D0134177

5. **Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)**
Menuet : 1ère épreuve corrigée / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription par Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d.]- [P. m.] ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Conducteur : 3 p.
 - Violoncelle 2 : 1 p.
 - Violoncelle 3 : 1 p.Bazelaire, Paul (1886 - 1958)
F PB VAL-1 D0134178

6. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Violoncelle et Orchestre à Cordes / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription par Paul Bazelaire.-[S. l.] : [s. n.], [s. d.]-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; Partition manuscrite

- Conducteur 1 : 8 p.
- Conducteur 2 : 8 p.
- 1ers Violons : 3 p. (5 ex)
- 2es Violons : 3 p. (5 ex)
- Altos : 3 p. (4 ex)
- Violoncelles : 4 p. (3 ex)
- Contrebasses : 4 p. (4 ex)

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-2 D0134179

7. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour trois Violoncelles / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription par Paul Bazelaire.-[S. l.] : [s. n.], [s. d.]-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; Partition manuscrite

- Conducteur : 4 p.
- Conducteur pour 2e et 3e Violoncelle : 1 f (25 x 33 cm)
- Second Violoncelle : 1 f (17 x 27 cm)
- Second Violoncelle : 1 f (27 x 35 cm)
- 3e Violoncelle : 1 f (27 x 35 cm)

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-3 D134180

8. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour trois violoncelles / Giorgio Valensin ; transcription par Paul Bazelaire.-Paris : ed. M. Senart, cop. 1923.-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-4 D073517

9. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet [pour Violoncelle et Orchestre à Cordes] / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription par Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, cop. 1922.-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 5 p.
- 1ers Violons : p. (6 ex)
- 2es Violons : 1 p. (5 ex)
- Altos : 1 p. (4 ex)
- Violoncelles : 1 p. (3 ex)
- Contrebasses : 1 p. (3 ex)

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-5 D0134181

10. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Violoncelle et Harpe / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d.]-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.
Bazelaire, Paul (1886 - 1958)
F PB VAL-6 D0073512

11. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Violoncelle et Harpe / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d].-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-6 (1) D0134182

12. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Violoncelle et Harpe / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d].-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-6 (2) D0134183

13. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Violoncelle et Harpe / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d].-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-6 (3) D0134184

14. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Piano et Violoncelle / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d].-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-7 D0134185

15. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Piano et Violoncelle / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d].-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)
F PB VAL-7 (1) D0134186

16. Valensin, Giorgio Cavaliere (18.-1890)

Menuet pour Piano et Violoncelle / Giorgio Cavaliere Valensin ; transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d].-3-1 p. ; 35 cm. - (Œuvres célèbres et transcriptions classiques)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VAL-7 (2) D0134187

17. Valentini, Giuseppe (1681-1753)

Sonata X(a) pour Violoncelle / Giuseppe Valentini ; ed. d'après les originaux et pourvu d'un accompagnement de Piano par Alfredo Piatti.-Leipzig : B. Schott, [s. d].-10-6 p. ; 31cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 9 p.

- Violoncelle : 5 p.

Piatti, Alfredo (1822 - 1940)

F PB VAL-8 D0134188

18. Valentini, Giuseppe (1681-1753)

Sonata X(a) pour Violoncelle / Giuseppe Valentini ; ed. d'après les originaux et pourvu d'un accompagnement de Piano par Alfredo Piatti.-Mainz : B. Schott's Söhne, [s. d].-12-6 p. ; 31cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 11 p.

- Violoncelle : 5 p.

Piatti, Alfredo (1822 - 1940)

F PB VAL-9 D0134189

19. Valentini, Giuseppe (1681-1753)

Sonate (Si Bémol Majeur) / Giuseppe Valentini ; arrangée pour Violoncelle avec accompagnement de Piano par J. Salmon.-Paris : Ricordi, cop. 1918.-9-5 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 9 p.

- Violoncelle : 5 p.

Salmon, J.

F PB VAL-10 D0134190

20. Valentini, Giuseppe (1681-1753)

Sonate (Mi Majeur) / Giuseppe Valentini ; harmonisée pour Violoncelle avec accompagnement de Piano par J. Salmon.-Paris : Ricordi, cop. 1921.-15-7 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 15 p.

- Violoncelle : 7 p.

Salmon, J.

F PB VAL-11 D0134191

21. Valentini, Giuseppe (1681-1753)

Sonate (La Mineur) / Giuseppe Valentini ; harmonisée pour Violoncelle avec

accompagnement de Piano par J. Salmon.-Paris : ed. Ricordi, cop. 1921.-13-4 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
- Conducteur : 13 p.
- Violoncelle : 4 p.

Salmon, J.

F PB VAL-12 D0134192

22. Van Goens, Daniël (1858-1904)

Concerto (La Mineur) : Op. 7 / Daniel Van Goens.-Paris : J. Hamelle, [s. d.]-17-7 p. ; 35 cm
Don Monique Viaudey ; Fonds Bazelaire ; annotations manuscrites

- Conducteur : 17 p.

- Violoncelle : 7 p.

F PB VAN-1 D0134193

23. Van Goens, Daniël (1858-1904)

Cantilène pour Violoncelles et Ensemble / Daniel Van Goens.-[S. l.] : [s. n.], [s. d.]-[P. m.] ;
35 cm

Don Monique Viaudey ; Fonds Bazelaire ; partition manuscrite

- Conducteur : 1 p.

- Violoncelle 1 : 1 p.

- Violoncelle 2 : 1 p.

- Ensemble de Violoncelles : 1 p. (5 ex)

F PB VAN-2 D0134195

24. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Sonate (Ré Mineur) / [Francesco Maria] Veracini ; harmonisée pour Violoncelle avec
accompagnement de Piano par J. Salmon.-Paris : Ricordi, 1921.-14-5 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

Annotations manuscrites

- Conducteur : 14 p.

- Violoncelle : 5 p.

Salmon, J.

F PB VER-1 D0133062

25. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Sonate (La Mineur) / [Francesco Maria] Veracini ; harmonisée pour Violoncelle avec
accompagnement de Piano par J. Salmon.-Paris : Ricordi, 1921.-10-5 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 10 p.

- Violoncelle : 5 p.

Salmon, J.

F PB VER-2 D0133063

26. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Sonate (Sol Mineur) / [Francesco Maria] Veracini ; harmonisée pour Violoncelle avec
accompagnement de Piano par J. Salmon.-Paris : Ricordi, 1921.-13-5 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 13 p.

- Violoncelle : 5 p.

Salmon, J.

F PB VER-3 D0133064

27. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Menuet et Gavotte pour Piano et Violoncelle / [Francesco Maria] Veracini ; Transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d.]-5 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

Annotations manuscrites

- Conducteur : 4 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VER-4 D0133065

28. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Menuet et Gavotte pour Violoncelle solo et Orchestre à cordes / [Francesco Maria] Veracini ; Transcription de Paul Bazelaire.-Paris : M. Senart, [s. d.]-[P. m.] ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 6 p

- 1ers Violons : 1 p. (34 exemplaires)

- Snds Violons : 2 p. (7 exemplaires)

- Altos : 2 p. (5 exemplaires)

- Contrebasses : 1 p. (5 exemplaires)

- Violoncelles : 2 p. (5 exemplaires)

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VER-5 D0056947

29. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Sonate (Ré Mineur) / [Francesco Maria] Veracini ; harmonisée par J. Salmon.-Paris : Ricordi, 1921.-17-6 p. ; 34 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; Annotations manuscrites

- Conducteur : 17 p.

- Violoncelle : 6 p.

Salmon, J.

F PB VER-6 D0133067

30. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Menuet et Gavotte pour Violoncelle solo et Quintette à cordes / [Francesco Maria] Veracini ; Transcription de Paul Bazelaire.-[S. l.] : [s. n.], [s. d.]-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; Partition manuscrite

- Conducteur : 5 p

- 1ers Violons : 3 p. (5 exemplaires)

- Snds Violons : 3 p. (4 exemplaires)

- Altos : 3 p. (3 exemplaires)

- Violoncelles : 4 p. (4 exemplaires)

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VER-7 D0134196

31. Verdi, Giuseppe (1813-1901)

Laudi alla Vergine per Quattro voci bianche / di G. Verdi ; Riduzione libera per quattro Violoncelli di Luigi Forino.-[S. l.] : [s. n.], [s. d.]-[P. m.] ; 36 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; partition manuscrite

- Conducteur : 6 p.- 2e Violoncelle : 2 p. (8 ex)

- 3e Violoncelle : 2 p. (7 ex)

- 4e Violoncelle : 2 p. (8 ex)

Forino, Luigi (1868-1936)

32. Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Menuet et Gavotte pour Violoncelle et Quintette à cordes : 1ère épreuve corrigée / [Francesco Maria] Veracini ; Transcription de Paul Bazelaire.- Paris : M. Senart, [s. d.]-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; Partition manuscrite

- Conducteur : 6 p

- 1ers Violons : 1 p.

- Snds Violons : 2 p.

- Altos : 2 p.

- Violoncelles : 2 p.

- Contrebasses : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VER-9

33. Vidal, Paul (1863-1931)

Mélodie / Paul Vidal ; doigtée et coups d'archet par Paul Bazelaire.-Paris : A. Leduc, cop.1926.-3-1 p. ; 35 cm. - (Collection moderne instrumentale Alphonse Leduc)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VID-1 D0134194

34. Vidal, Paul (1863-1931)

Mélodie / Paul Vidal ; doigtée et coups d'archet par Paul Bazelaire.-Paris : A. Leduc, cop.1926.-3-1 p. ; 35 cm. - (Collection moderne instrumentale Alphonse Leduc)

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey- Conducteur : 3 p.

- Violoncelle : 1 p.

Bazelaire, Paul (1886 - 1958)

F PB VID-1(1) D0134197

35. Vidal, Paul (1863-1931)

Mélodie pour Basson ou Violoncelle ou Violon avec accompagnement de Quatuor / Paul Vidal.-Paris : A. Leduc, [s. d.]-[P. m.] ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 6 p.

- Violon solo : 1 p.

- 1 er Violon: 1 p.

- 2e Violon : 1 p.

- Alto : 1 p.

- Contrebasse : 1 p.

- Violoncelle : 1 p.

F PB VID-2 D0134198

36. Vierne, Louis (1870-1937)

Soirs étrangers : Cinq pièces pour Violoncelle Piano : Op. 57 / Louis Vierne.-Paris : H. Lemoine, cop 1938.-36-11 p. ; 35 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Conducteur : 36 p.

- Violoncelle : 10 p.

F PB VIE-1 D013419

37. Vierne, Louis (1870-1937)

Soirs étrangers : Cinq pièces pour Violoncelle et Piano : Op. 57 / Louis Vierne.-Paris : H. Lemoine, cop 1938.-36-11 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
- Conducteur : 36 p.
- Violoncelle : 10 p.
F PB VIE-2 D0134200

38. Vierne, Louis (1870-1937)

Soirs étrangers : Cinq pièces pour Violoncelle et Piano : Op. 57 / Louis Vierne.-Paris : H. Lemoine, cop 1938.-36-11 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
- Conducteur : 36 p.
- Violoncelle : 10 p.
F PB VIE-2 (1) D0134201

39. Vierne, Louis (1870-1937)

Sonate en Si mineur pour Violoncelle et Piano : Op. 27 / Louis Vierne.-Paris : Durand, cop 1911.-37-8 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
- Conducteur : 37 p.
- Violoncelle : 8 p.
F PB VIE-3 D0134202

40. Vierne, Louis (1870-1937)

Pièce pour Violoncelle avec accompagnement de Piano : Le Soir / Louis Vierne.-Paris : A. Leduc, [s. d.].-37-8 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; annotations manuscrites
- Conducteur : 5 p.
- Violoncelle : 1 p.
F PB VIE-4 D0134203

41. Vierne, Louis (1870-1937)

Marche de Procession pour Harmonium ou Orgue / Louis Vierne ; transcription pour Violon, Violoncelle et Harmonium ou Orgue de F. Ronchini pour Trio.-[S. l.] : [s. n.], [s. d.].-4-2 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey ; Partition manuscrite
- Conducteur : 4 p.
- Violoncelle : 2 p. (2 ex)
F PB VIE-5 D0134204