

1. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Conte : suite pour violoncelle avec accompagnement piano n° 2 : Op. 5 / L. Abbate.-Paris : A. Leduc, [s.d.]-7 p. ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F. PB ABB-1 D0104508

2. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Lamento pour violoncelle et piano : Op. 109 ; Lamento : violoncelle / L. Abbate.-Paris : F. Durdilly : Ch Hayet, [s.d.]-4-
 [1] p. ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F. PB ABB-2 D0104509

3. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Lamento pour violoncelle et orchestre : Op. 109 ; Lamento : violoncelle / L. Abbate.-Paris : F. Durdilly : Ch Hayet, [s.d.]-
 P.m.] p. ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 Harmonium
 Piano conducteur
 Harpe
 1ers violons
 2ds violons
 Altos
 Violoncelles
 Violoncelle solo
 Contrebasses
 Flûtes
 Haubois
 Clarinettes en La
 Bassons
 Cors en Fa
 Timbales Sol# D #Mi
F. PB ABB-3 D0104510

4. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Préluges et fugues pour violoncelle / L. Abbate.-Paris : Enoch, [s.d.]-21 p. ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 Annotations manuscrites
F. PB ABB-4 D0104511

5. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Conte : suite pour violoncelle avec de accompagnement piano n° 2 : Op. 5 / L. Abbate.-Paris : A. Leduc, [s.d.]-3 p. ; 33
 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F. PB ABB-5 D0104512

6. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Treize Préludes - Études pour Violoncelle seul : Op. 37 , 47, 58/ L. Abbate.-Paris : P. Schneider, cop. 1932 .-21 p. ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F. PB ABB-6 D0101513

7. **Abbate, Louis (1866-1933)**
 Treize Préludes - Études pour Violoncelle seul : Op. 37 , 47, 58 / L. Abbate.-Paris : P. Schneider, cop. 1932 .-21 p. ; 33
 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F. PB ABB-6 (1) D0101513

8. **Absil, Jean (1893 - 1974)**
Fantaisie rhapsodique pour quatre violoncelle / Jean Absil.-[S.l.] : [s. n.], [s. d].-26 p. ; 28 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F.PB ABS-1 D 073072

9. [Accolaÿ, J. B.\(1845 - 1910\)](#)
 Concertino I en la mineur (a moll; a minor)J. B. Accolaÿ ; révision par Mathieu Crickboom.-Bruxelles : Schott, [s.d.]-7 p. ; 31 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
[Crickboom, Mathieu](#)
 F.PB ACC-1 D0104978
10. [Accolaÿ, J. B.\(1845 - 1910\)](#)
 Concertino I en la mineur (a moll; a minor)J. B. Accolaÿ ; révision par Mathieu Crickboom.-Bruxelles : Schott, [s.d.]-11 p. ; 31 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
[Crickboom, Mathieu](#)
 F.PB ACC-2 D0104979
11. [Accolaÿ, J. B.\(1845 - 1910\)](#)
 Premier concertino / J. B. Accolaÿ ; adaptation pour violoncelle et piano par Paul Bazelaire,.....-[S.l.] : P. Bazelaire, [s.d.]- 9 p. ; 31 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 Partition manuscrite
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)
 F.PB ACC-3 D0104980
12. [Accolaÿ, J. B.\(1845 - 1910\)](#)
 Premier concertino / J. B. Accolaÿ ; adaptation pour violoncelle et piano par Paul Bazelaire,.....-Bruxelles : ed. Schott, cop. 1936.-[18] p. ; 31 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Partition violoncelle : 7 p
 - Partition Piano : 11 p.
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)
 F.PB ACC-4 D0104981
13. [Accolaÿ, J. B.\(1845 - 1910\)](#)
 Premier concertino / J. B. Accolaÿ ; adaptation pour violoncelle et piano par Paul Bazelaire,.....-Bruxelles : ed. Schott, cop. 1936.-[18] p. ; 31 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Partition violoncelle : 7 p
 - Partition Piano : 11 p.
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)
 F.PB ACC-4 (1) D0104982
14. [Akimenko, Théodore \(1876-1945\)](#)
 Au clair des étoiles [pour violoncelle et piano]/ Th. Akimenko .-[S.l.] : [s.n], [s.d.]-[5] p. ; 35 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey - Annotations manuscrites
 F. PB AKI-1 D0104517
15. [Akimenko, Théodore \(1876-1945\)](#)
 Deux morceaux pour violoncelle avec accompagnement de piano : Op. 11/par Th. Akimenko.-Leipzig : ed. M. P. Belaïeff, 1901.- 12 p. ; 34 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Valse mélancolique
 - Intermezzo
 F. PB AKI-2 D0104518
16. [Akimenko, Théodore \(1876-1945\)](#)
 [Deux morceaux pour violoncelle avec accompagnement de piano] : Op. 11/par Th. Akimenko.-[S.l.] : [s.n], [s.d.]-7 p. ; 34 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 Manque page de titre
 - Valse mélancolique
 - Intermezzo
 F. PB AKI-3 D0104520

17. [Akimenko, Théodore \(1876-1945\)](#)
 Elégie, pour violoncelle avec accompagnement de piano : Op. 17/par Th. Akimenko.-Leipzig : ed. M. P. Belaïeff, 1901.-7 p. ; 34 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 F. PB AKI-4 D0104519
18. [Akimenko, Théodore \(1876-1945\)](#)
 Allegretto pour piano et violoncelle ou violon ad libitum / Théodore Akimenko .- Paris : ed. Fortin, [s.d].- 4-[2-2] p. ; 34 cm
 Dédicace à Monsieur Paul Bazelaire,...
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 F. PB AKI-5 D0056933
19. [Albéniz, Isaac \(1860-1909\)](#)
 Chant d'amour / I. Albéniz ; Transcrit pour violoncelle et piano par Paul Bazelaire.-Paris : ed. Leduc, 1926.-4-[1.] p. ; 35 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 F. PB ALB-1 D0073500
20. [Albéniz, Isaac \(1860-1909\)](#)
 Rêves. III, Chant d'amour, Op. 201 / I. Albéniz.-Paris : ed. A. Leduc, 1922.-4 p. ; 35 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 Annotations manuscrites
 F. PB ALB-2 D0104521
21. [Ambrosi, Dante d'](#)
 Trois morceaux faciles pour 3 violoncelles = Three easy **pieces** for 3 celli = Drei Leichte Stücke für 3 Celli = Tre pezzi facili per 3 Violoncelli / Dante d'Ambrosi.-Nice : G. Delrieu, cop. 1948.-4-3-3-3 ; 35 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 - Conducteur : 4 p.
 - Violoncelle I : 2 p.
 - Violoncelle II : 2 p.
 - Violoncelle III : 2 p.
 F PB AMB-1 D0073179
22. [Andrieu, Jean-François d'\(1684-1740\)](#)
 Sonate (sol majeur) / J. F. d'Andrieu ; harmonisée pour violoncelle avec accompagnement de piano par J. Salmon.-Paris : ed. Ricordi, 1921.-5 - 13 p. ; 34 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
[Salmon, Joseph \(1864 - \)](#)
 F. PB AND-1 D0104522
23. Anthologie d'oeuvres vocales et instrumentales choisies parmi les meilleurs maîtres : piano.-Paris : ed. M. Sénart, cop. 1913.-16 p.d ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 -Souvenance, pièce romantique pour piano (Op 41) / Georges Falkenberg
 - Air ancien pour piano / Marcel Bernheim
 Prélude en Ut # mineur pour piano (Op. 75)/ Paul Bazelaire
 F. PB ANT- 1 D0056928
24. Anthologie d'oeuvres vocales et instrumentales choisies parmi les meilleurs maîtres : piano.-Paris : ed. M. Sénart, cop. 1913.-16 p.d ; 33 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
 -Souvenance, pièce romantique pour piano (Op 41) / Georges Falkenberg
 - Air ancien pour piano / Marcel Bernheim
 Prélude en Ut # mineur pour piano (Op. 75)/ Paul Bazelaire
 F. PB ANT- 1 D0104977
25. [Antoniotti, Giorgio\(1692 - 1776\)](#)
 Sonate (sol majeur) : / G. Antoniotti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par J. Salmon.-Paris : ed. Ricordi, 1918.-3 - 10 p. ; 34 cm
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
[Salmon, Joseph \(1864 - \)](#)
 F. PB ANT-2 D0104523

26. [Arensky, Anton \(1861 - 1906\)](#)
Danse capricieuse pour le violoncelle avec accompagnement de piano, Op. 12 n° 2 / Composée par A. Arensky .-
Moscou : P. Jurgenson , [s.d.].-11-5 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Annotations manuscrites
F. PB ARE-1 D0104524
27. [Arensky, Anton \(1861 - 1906\)](#)
Trio, (D-Moll) pour le piano, violon et violoncelle, Op. 32 / de A. Arensky.-Moscou : P. Jurgenson, [s.d.].-15-15-69 p.
; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Annotations manuscrites
Pour Piano à 4 mains
F. PB ARE-2 D0104525
28. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
Sonate (Mi mineur) / A. Ariosti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par J. Salmon.-Paris :
ed. Ricordi , 1918.-4-14 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Annotations manuscrites
[Salmon, Joseph \(1864 - \)](#)
F. PB ARI-1 D0104526
29. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
Sonate (Sol majeur) / A. Ariosti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par J. Salmon.-Paris :
ed. Ricordi , 1918.-4-12 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Annotations manuscrites
[Salmon, Joseph \(1864 - \)](#)
F. PB ARI-2 D0104527
30. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
1ère [Première] Sonate / Attilio Ariosti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par F. Ronchini.-
[S.l.] : [s.n.], [s.d.].-4p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 4 p.
F. PB ARI-3 D0128500
31. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
2ème [Deuxième] Sonate pour Viole d'Amour (ou Alto) / Attilio Ariosti ; accompagnement de Piano d'après la basse
chiffree par L. Van Waepplahem.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.].-6 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 6 p.
F. PB ARI-4 D0128501
32. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
4ème [quatrième] Sonate / Attilio Ariosti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par F.
Ronchini.- [S.l.] : [s.n.], [s.d.].- 7 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 7 p.
F. PB ARI-5 D0128502
33. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
5ème [cinquième] Sonate / Attilio Ariosti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par F.
Ronchini.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.].-6 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 6 p.
F. PB ARI-6 D0128503

34. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
6ème [Sixième] Sonate / Attilio Ariosti ; arrangée pour violoncelle avec accompagnement de piano par F. Ronchini.-
[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-6 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 6 p.
F. PB ARI-7 D0128504
35. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
Sonata in La / Attilio Ariosti ; révision et transcription pour Violoncelle avec accompagnement de Piano par F.
Ronchini.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-5-3 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 6 p.
- Violoncelle : 3 p.
F. PB ARI-8 D0128505
36. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
Gigue / Attilio Ariosti.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-2 p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
- Conducteur : 2 p. (Piano)
F. PB ARI-9 D0128530
37. [Ariosti, Attilio Malachia \(1666 - 1729\)](#)
Gigue / Attilio Ariosti.-Paris : A. Leduc, 1926.-3-3 p. ; 35 cm.- (Les Classiques du Violoncelle ; 48)
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
n° de partition : A. L. 16978
Conducteur : 3 p. : Violoncelle, Piano ; Violoncelle : 3 p.
F. PB ARI-10 D0152795
38. [Asselin, André \(1923-....\)](#)
La Ballade du matelot / André Asselin ; harmonisation de Paul Bazelaire.-[S.l.] : P. Bazelaire, [s.d.]-[7] p. ; 35 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Partition manuscrite
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)
F.PB ASS-1 D0104983
39. [Aubain, Jean \(1928-....\)](#)
Variations pour violoncelle seul / Jean Aubain.-Versailles : ed. Armiane, cop. 1997.-10 p. ; 30 cm. - (Collection
autour du violoncelle)
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Dédicace manuscrite de l'auteur à Mme Paul Bazelaire
F. PB AUB-1 D0104528
40. [Aubert, Olivier \(1767-1830\)](#)
Sonates et suites célèbres pour violoncelle : sonate ancienne / Olivier Aubert ; revue et arrangée avec
accompagnement de piano par L. R. Feuillard.-Paris : ed. Delrieu, [s.d.]-15-7 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
[Feuillard, L.-R.](#)
F. PB AUB-2 D0104529
41. [Aubin, Tony\(1907-1981\)](#)
Cantilène variée pour violoncelle et piano / Tony Aubin.-Paris : ed. A. Leduc, cop. 1946.-20-20 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
Annotations manuscrites
F. PB AUB-3 D0104530
42. [Aubin, Tony\(1907-1981\)](#)
Cantilène variée pour violoncelle et piano / Tony Aubin.-Paris : ed. A. Leduc, cop. 1946.-8-8-20 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
F. PB AUB-4 D0104531
43. [Auber, Daniel-Francois-Esprit \(1782-1871\)](#)

Concerto / Daniel-François-Esprit Aubert ; / Revu par J. Salmon.-Paris : ed. Ricordi, 1921.-24 p. ; 34 cm
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey
[Salmon, Joseph \(1864 - \)](#)
F. PB AUB-5 D0104988