

inv. Bazelaire Compositeurs B

1. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Sei sonate o suites per violoncello (opera postuma) / J.S. Bach ; rivedute ed annotate sull'originale da Luigi Forino,.....-Milano : G. Ricordi, [s.d.]-63 p. ; 32 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
[Forino, Luigi \(1868 - 1935\)](#)  
F PB BAC-44            D0128066
  
2. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Sept pièces pour deux violoncelles concertants ou pour violon et violoncelle sans accompagnement piano / Jean-Sébastien Bach ; transcrites, annotées et doigtées par Louis Rosoor.-Bordeaux : Demouly-Degorge, [1932].-11 p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
D'après la version originale de l'auteur, en sol mineur et à deux parties, de la 5e Suite en ut mineur pour violoncelle seul  
[Rosoor, Louis](#)  
F.PB BAC-45    D0128067
  
3. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Sept pièces pour deux violoncelles concertants ou pour violon et violoncelle sans accompagnement piano / Jean-Sébastien Bach ; transcrites, annotées et doigtées par Louis Rosoor.-Bordeaux : Demouly-Degorge, [1932].-11 p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
D'après la version originale de l'auteur, en sol mineur et à deux parties, de la 5e Suite en ut mineur pour violoncelle seul  
[Rosoor, Louis](#)  
F.PB BAC-45 (1)            D0128068
  
4. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Six suites pour violoncelle seul / Jean-Sébastien Bach ; analyse du phrasé, doigtés et coups d'archet par Diran Alexanian.-Paris : F. Salabert, 1929.-XXXXVII-84 p. p. ; 35 cm  
Fonds Paul **Bazelaire** ; Don Monique Viaudey  
[Alexanian, Diran](#)  
F.PB BAC-46            D0128069
  
5. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Six suites pour violoncelle seul / Jean-Sébastien Bach.-Nouv. ed. entièrement révisée par Paul Bazelaire,.....-Paris : M. Eschig, 1933.-41 p. p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Annotations manuscrites  
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
F.PB BAC-47            D0128070
  
6. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Six suites pour violoncelle seul / Jean-Sébastien Bach.-Nouv. ed. entièrement révisée par Paul Bazelaire,.....-Paris : M. Eschig, 1933.-41 p. p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Annotations manuscrites  
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
F.PB BAC-47 (1)            D0128071
  
7. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Six suites pour violoncelle seul / Jean-Sébastien Bach.-Nouv. ed. entièrement révisée par Paul Bazelaire,.....-Paris : M. Eschig, 1933.-41 p. p. ; 35 cm

- Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Annotations manuscrites  
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
F.PB BAC-47 (2) D0128072
8. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Six suites pour violoncelle seul / Jean-Sébastien Bach.-Nouv. ed. entièrement révisée par Paul Bazelaire,....-Paris : M. Eschig, 1933.-41 p. p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Annotations manuscrites  
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
F.PB BAC-47 (3) D0128073
9. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
**Six suites** pour violoncelle / Jean-Sébastien **Bach**.-Nouv. ed. entièrement révisée par Paul Bazelaire,....-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-41 p. p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Annotations manuscrites  
D'après l'éd. Costallat, cop. 1923, ed. revue et doigtée par J. Loeb.  
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
F.PB BAC-48 D0128075
10. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
**Six suites** pour violoncelle / Jean-Sébastien **Bach**.-Nouv. ed. entièrement révisée par Paul Bazelaire,....-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-41 p. p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Annotations manuscrites  
D'après l'éd. Costallat, cop. 1923, ed. revue et doigtée par J. Loeb.  
[Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
F.PB BAC-48 (1) D0128076
11. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
**Choral 45** pour Orgue / J.S. Bach.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-[7] p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition manuscrite avec un feuillet d'annotations manuscrites  
F PB BAC-49 D0128258
12. [Bach, Johann Christoph \(1642-1703\)](#)  
Concerto en ut mineur / J. Chr. Bach ; réalisé, harmonisé et orchestré par Henri Casadesus ; Coups d'archet et doigtés de Maurice Maréchal ; Orchestré par Francis **Casadesus**.-Paris : M. Eschig, cop. 1934.-3-1 p. ; 32 cm  
Fonds Paul **Bazelaire** ; Don Monique Viaudey  
- Partition conducteur : 2 p.  
- Partition violoncelle : 1 p.  
[Maréchal, Maurice. \(1892 - 1964\)](#)  
F PB BAC-50 D0128506
13. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
Final de la 1<sup>ère</sup> Sonate (Piano et Cello) / Jean-Sébastien Bach ; transcription de Gustave Labelle.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-[6] p. ; 32 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition manuscrite  
[Labelle, Gustave \(1878-1929\)](#)  
F.PB BAC-51

14. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
 Aria / J.S. Bach.-Paris : A. Leduc, 1924.-1-[1]-3 p. ; 35 cm. - (Les Classiques du Violoncelle : Paul Bazelaire. 22)  
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
 N° de partition A. L. 16,753  
 Conducteur piano violoncelle : 2 p. - Partition violoncelle : 1 p. + 1 p. manuscrite (18 cm)  
 F PB BAC-52                    D0152829
15. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
 Aria / J.S. Bach.-Paris : A. Leduc, 1924.-1-3 p. ; 35 cm. - (Les Classiques du Violoncelle : Paul Bazelaire. 22)  
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
 N° de partition A. L. 16,753  
 - Conducteur piano violoncelle : 2 p. - Partition violoncelle : 1 p.  
 F PB BAC-53                    D0152830
16. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
 Badinerie / J.S. Bach.-Paris : A. Leduc, cop. 1926.-1-3 p. ; 35 cm. - (Les classiques du Violoncelle : Paul Bazelaire . 45)  
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
 N° de partition : A. L. 16975  
 - Conducteur : 2 p. ; - Partition violoncelle : 1 p.  
 F PB BAC-54    D0152834
17. [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\)](#)  
 Prélude et fugue en ut mineur (sans accompagnement)/ J.S. Bach.-Paris : A. Leduc, cop. 1926.-1-3 p. ; 35 cm. - (Les classiques du Violoncelle : Paul Bazelaire . 46)  
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
 N° de partition : A. L. 16976  
 Partition violoncelle : 3 p.  
 F PB BAC-55                    D0152835
18. [Balbastre, Claude \(1724-1799\)](#)  
 Romance pour Violoncelle / Claude Balbastre.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-[3] p. ; 27 x 29 cm  
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
 Partition manuscrite  
 F PB BAL-1                    D0128299
19. [Balbastre, Claude \(1724-1799\)](#)  
 Romance / Claude Balbastre.-Paris : A. Leduc, cop. 1926.-[4-1] p. ; 35 cm. - (Les Classiques du Violoncelle ; 52)  
 Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
 n° de partition A. L. 17030  
 Conducteur : 4 p. ; Violoncelle : 1 p.  
 F PB BAL-2                    D0152796
20. [Barrière, Jean \(1707 - 1747\)](#)  
 12 [Douze] Sonates pour violoncelle solo avec basse : Livre 1 / J. Barrière ; Recueillies et annotées par Margueritte Chaigneau; réduction de la basse continue par Walter Morse Rummel.-Paris : M. Senart, 1920.-[P.m.] ; 35 cm  
 - Partitions des Sonate I à Sonate VI, conducteur violoncelle piano : 39 p.  
 - Partitions des Sonates I à Sonate VI : 15 p.  
 - Partition Sonate II, violon : 2 p.  
[Rummel, Walter Morse](#)

[Chaigneau, Marguerite](#)

F.PB BAR-1 D01280017

21. [Barrière, Jean \(1707 - 1747\)](#)

12 [Douze] Sonates pour violoncelle solo avec basse : Livre 2 / J. Barrière ; Recueillies et annotées par Margueritte Chaigneau; réduction de la basse continue par Walter Morse Rummel.-Paris : M. Senart, 1923.-[P.m.] ; 35 cm

- Partition conducteur, violoncelle, piano des **Sonate VII** et **Sonate VIII** : 16 p.

- Partition violoncelle des **Sonate VII** et **Sonate VIII** : 6 p.

[Rummel, Walter Morse](#)

[Chaigneau, Marguerite](#)

F.PB BAR-2 D01280018

22. [Barrière, Jean \(1707 - 1747\)](#)

**Sonate IX** extraite des 12 [Douze] Sonates pour violoncelle et piano : Livre 2 / J. Barrière ; Recueillies et annotées par Margueritte Chaigneau; réduction de la basse continue par Walter Morse Rummel.-Paris : M. Senart, 1923.-8-4 p. ; 35 cm

- Partition conducteur, violoncelle, piano : 8 p.

- Partition violoncelle : 4 p.

[Rummel, Walter Morse](#)

[Chaigneau, Marguerite](#)

F.PB BAR-3 D01280019

23. [Barrière, Jean \(1707 - 1747\)](#)

**Sonate X, XI et XII** extraites des 12 [Douze] Sonates pour violoncelle et piano : Livre 2 / J. Barrière ; Recueillies et annotées par Margueritte Chaigneau; réduction de la basse continue par Walter Morse Rummel.-Paris : M. Senart, [s.d.]-[P.m.] ; 35 cm

- Partition violoncelle **Sonate X, XI et XII** : 12 p.

- Partition à 2 violoncelles **sonate X** : 6 p..

- Partition second violoncelle **sonate X** : 3 p.

- Partition conducteur violoncelle et piano **Sonate XI et XII** : p. 7 à p. 28

[Rummel, Walter Morse](#)

[Chaigneau, Marguerite](#)

F.PB BAR-4 D01280020

24. [Barrière, Jean \(1707 - 1747\)](#)

12 [Douze] Sonates pour violoncelle solo avec basse : Livre 2 / J. Barrière ; Recueillies et annotées par Margueritte Chaigneau; réduction de la basse continue par Walter Morse Rummel.-Paris : M. Senart, 1924.-[P.m.] ; 35 cm

Fonds Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Partition conducteur, violoncelle, piano de : Sonate VII, Sonate VIII, Sonate IX, Sonate XI, Sonate XII : 52 p.

Violoncelle : Sonate VII, Sonate VIII, Sonate IX, Sonate XI, Sonate XII : 22 p. (manquent les p. 11 à 16)

[Rummel, Walter Morse](#)

[Chaigneau, Marguerite](#)

F PB BAR-4 bis D0138736

25. [Bartók, Béla \(1881-1945\)](#)

Erste rhapsodie für violine und klavierÜbertragung für Violoncell und Klavier vom komponisten = [Rhapsodie I pour violon et piano, adaptation pour violoncelle et piano par le compositeur] / Béla Bartok.-Leipzig : ed. A. G - Universal, 1930.-22-9 p. ; 30 cm

Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Partition Violoncelle piano : 22 p.

- Partition violoncelle : 9 p.

F PB BAR-5                    D01280021

26. [Basilewsky, P. \(18..-18..? ; compositeur\)](#)  
Sonate pour deux Violoncelles : op. 34 / G. Basilewsky.-Bruxelles : [s.n.], 1928.-[P. m.] p. ; 30 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey - Partition conducteur : 32 p.  
- Partition violoncelle 1 : 12 p.  
- Partition violoncelle 2 : 12 p.  
F PB BAS-1                    D01280022
27. [Baton, René Emmanuel \(1879-1940\)](#)  
Poésie élégiaque : op. 32 / Rhené-Baton.-Paris : ed. Durand, cop. 1924.-8-3 p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
- partition conducteur : 8 p.  
- Partition violoncelle : 3 p.  
F.PB BAT-1                    D01280023
28. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-[32] p. ; 31 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition manuscrite pour cordes (1ers violons, seconds violons, altos, violoncelles, contrebasses)  
F. PB BAZ-1(1)                D104698
29. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[S.l.] : [s.n.], [s.d.]-[32] p. ; 36 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition manuscrite pour cordes (1ers violons, seconds violons, altos, violoncelles, contrebasses)  
F. PB BAZ-2    D0104534
30. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-Paris : H. Reynaud, [s.d.]-[7] p. ; 35 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; pour seconds violoncelles  
F. PB BAZ-3    D0104535
31. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-Paris : H. Reynaud, [s.d.]-[7] p. ; 36 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; pour premiers violoncelles  
F. PB BAZ-4    D0104536
32. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (4)  
F. PB BAZ-5    D0104537
33. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (5)  
F. PB BAZ-6    D0104538
34. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey

- Partition : copie autographe; Soprani et contralti (16)  
F. PB BAZ-7 D0104539
35. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (18)  
F. PB BAZ-8 D0104540
36. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (19)  
F. PB BAZ-9 D0104541
37. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (20)  
F. PB BAZ-10 D0104542
38. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (21)  
F. PB BAZ-11 D0104543
39. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (22)  
F. PB BAZ-12 D0104544
40. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (23)  
F. PB BAZ-13 D0104545
41. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (24)  
F. PB BAZ-14 D0104546
42. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (25)  
F. PB BAZ-15 D0104547
43. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (26)

F. PB BAZ-16 D0104548

44. [Bazelaire, Paul \(1886 – 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (27)  
F. PB BAZ-17 D0104549
45. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-14 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; Soprani et contralti (29)  
F. PB BAZ-18 [D0104550](#)
46. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
**Psaume XCIX** : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(10)  
F. PB BAZ-19 D0104551
47. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
**Psaume XCIX** : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(13)  
F. PB BAZ-20 D0104552
48. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
**Psaume XCIX** : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(14)  
F. PB BAZ-21 D0104553
49. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
**Psaume XCIX** : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(15)  
F. PB BAZ-22 D0104554
50. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
**Psaume XCIX** : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(16)  
F. PB BAZ-23 D0104555
51. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
**Psaume XCIX** : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(17)  
F. PB BAZ-24 D0104561
52. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.].-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(18)  
F. PB BAZ-25 D0104556

53. [Bazelaire, Paul \(1886 – 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98 / Paul Bazelaire. - [Paris] : J. Niel, [s. d.]- 15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses (19)  
F. PB BAZ-26 D0104557
54. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98/ Paul Bazelaire.-[Paris] : J. Niel, [s.d.]-15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses(20)  
F. PB BAZ-27 D0104558
55. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98 / Paul Bazelaire. - [Paris] : J. Niel, [s. d.]- 15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses (21)  
F. PB BAZ-28 D0104559
56. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98 / Paul Bazelaire. - [Paris] : J. Niel, [s. d.]- 15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition : copie autographe; ténors et basses (1)  
F. PB BAZ-29 D0104560
57. [Bazelaire, Paul \(1886 - 1958\)](#)  
Psaume XCIX : op. 98 / Paul Bazelaire. - [S. l.] : P. Bazelaire, [s. d.]- 15 p. ; 28 cm  
Fonds Paul Bazelaire ; Don Monique Viaudey  
Partition manuscrite ; ténors et basses(3)  
F. PB BAZ-30 D0104562