

Aujourd'hui, nous vous présentons Hélène POSTEL-LABARTHE.

Hélène découvre le violoncelle à cinq ans. Après quelques années en école de musique, elle intègre le CRR de Nantes, où elle obtient son DEM en 2021 dans la classe de François Girard. Durant ces années, elle a la chance de participer à La Folle Journée de Nantes.

Par la suite, Hélène intègre la licence d'interprétation et patrimoine du CRR de Versailles où elle suit les cours de Raphaële Sémézi.

Elle poursuit ses études dans la classe de Xavier Gagnepain au CRR de Boulogne-Billancourt, puis au Pôle Supérieur de Paris-Boulogne-Billancourt.

Hélène a bénéficié des conseils de Philippe Bary, Eric-Maria Couturier, Yegor Diatchkov, François Poly, Raphaël Pidoux, Mathieu Lejeune et Roland Pidoux lors de master class de violoncelle, et de Guillaume Sutre en musique de chambre.

Passionnée de musique ancienne, Hélène a également commencé à se former au violoncelle baroque à 4 et 5 cordes auprès de Tormod Dalen et Nima Ben David.

Depuis septembre 2023, Hélène est membre de l'Orchestre Ostinato.

Son professeur, Xavier GAGNEPAIN, Président de l'Association Française du Violoncelle, l'informe qu'un amateur est prêt à échanger son violoncelle avec un jeune espoir.

L'Association des Amis de Paul BAZELAIRE fait confiance à Hélène. Que ce violoncelle lui serve très longtemps.